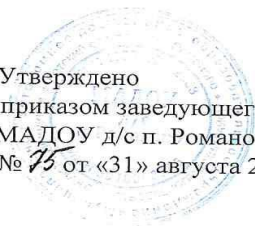


**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад посёлка Романово**

Согласовано на заседании педагогического
совета МАДОУ д/с п. Романово
протокол № 1_от «31» августа 2020 г

Утверждено
приказом заведующего
МАДОУ д/с п. Романово
№ 75 от «31» августа 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»
Модуль «Рисование»
(младшая группа, второй год обучения)

на 2020 – 2021 учебный год

Разработчики:
воспитатель Головня И.И.

п. Романово

2020г.

Содержание разделов	Страницы
1. Пояснительная записка	3
2. Планируемые результаты освоения модуля	4
Обязательная часть программы дошкольного образования («Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)	4
Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений («Цветные Ладшки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру. Лыкова И.А. .	4
3. Содержание модуля	4
Обязательная часть программы дошкольного образования («Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)	4
Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений («Цветные Ладшки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру. Лыкова И.А. .)	5
4. Календарно-тематическое планирование	6
Обязательная часть программы дошкольного образования («Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)	6
Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений («Цветные Ладшки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру. Лыкова И.А. .	7
5. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности	8

1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - Программа) по «Рисованию» для детей 3-4 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ д/с п. Романово, и составлена на основе использования образовательной программы дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, и «Цветные Ладшки». Парциальной программы художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру. Лыковой И.А. в часть программы, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основании Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

Основные цели и задачи:

Обязательная часть программы дошкольного образования («Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой):

Цель: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно творческой деятельности.

Задачи:

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.
- Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
- Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. □ Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании

Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений («Цветные Ладшки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру. Лыкова И.А.

Цель: развитие художественно-творческих способностей, фантазии, воображения детей 3- 4 лет средствами нетрадиционного рисования.

Задачи:

- Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.
- Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, Богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов. Проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров.
- Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира, и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ».
- Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги - Васнецова Ю., Дубинчик Т., Елисеева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачева Е., Репкина П.
- Организовывать наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные

дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.).

- Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчленённо, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов).

- Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.

- Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы; развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей: - отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами, - сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»); - продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами – проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы; - продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы; - переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

2. Планируемые результаты освоения программы

Обязательная часть программы дошкольного образования («Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой):

- охотно участвует в ситуациях эстетической направленности.
- есть любимые книги, изобразительные материалы;
- эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку;
- с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации;
- создает простейшие изображения на основе простых форм;
- передает сходство с реальными предметами;
- принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.

Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений («Цветные Ладочки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру. Лыкова И.А.

- дети научатся рисовать предметы, состоящие из линий, проведенных в различных направлениях, и различных сочетаний линий;
- изображать различные предметы округлой и прямоугольной формы, и предметы, состоящие из частей;
- передавать простые сюжеты, объединяя несколько изображений;
- аккуратно пользоваться изобразительными материалами (карандашами, красками, кистью).

3.Содержание программы.

Обязательная часть программы дошкольного образования («Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой):

- Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

- Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами.
- Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.
- Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах.
- Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, народных предметов.
- Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом.
- Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения. В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлой и вытянутых форм. В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми. Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов
- Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

**Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений
 («Цветные Ладшки». Парциальная программа художественно-эстетического развития
 детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к
 миру. Лыкова И.А.**

- Работа с различными инструментами, материалами, изготовлению рисунков с использованием различных художественных техник
- Совершенствовать умения и навыки в нетрадиционных изобразительных техниках. Развивать воображение.
- Акварель и акварельные мелки. Продолжать знакомить со средствами акварели и техникой рисования.
- Рисование с элементами аппликации. Передать сюжет литературного произведения: создание композиции.
- Рисование гуашевыми красками. Учить решать творческую задачу: изображать контрастные по размеру образы.
- Рисование декоративное. Знакомство с народными промыслами. Рисование простых сюжетов по мотивам литературного произведения.
- Свободный выбор изобразительных средств для передачи характера и настроения персонажа

4. Календарно-тематическое планирование
Обязательная часть программы дошкольного образования («Детство» / под редакцией
Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой):

№ ООД	Тема	Содержание, цели, задачи	Кол-во часов по теме
Раздел «Рисование гуашевыми красками»			6
1	«Красивое платье для куклы Кати»	Формировать умение закрашивать кистью силуэт платья, правильно держать кисть, набирать краску на ворс, тщательно промывать кисть. Закреплять знание основных цветов. Воспитывать интерес к игрушкам.	1
2	«Листопад, листопад, листья желтые летят»	Дать элементарные представления о сезонных изменениях в природе. Формировать умение рисовать осенние листья приемом примакивания кистью. Создать условия для художественного экспериментирования. Воспитывать эстетический вкус.	1
3	«Красивый цветок»	Продолжать знакомить детей с комнатными растениями. Обогащать представление о цвете. Упражнять в рисовании цветов способом примакивания кистью. Формировать умение проводить кистью линии в различных сочетаниях. Воспитывать интерес к рисованию.	1
4	«Игрушки для елочки»	Формировать умение рисовать новогодние игрушки. Развивать умение среди знакомых предметов находить те, которые имеют круглую форму. Продолжать освоение цвета и формы как средств образной выразительности. Развивать наглядно-образное мышление, воображение и фантазию.	1
5	«Витамины для здоровья»	Формировать у детей представление о здоровье. Упражнять в рисовании предметов округлой формы и закрашивании изображений. Совершенствовать технику рисования кистью. Развивать умение равномерно распределять изображения по поверхности листа.	1
6	«Покормите птиц зимой»	Закреплять умение правильно держать кисть, развивать умение соединять горизонтальные и вертикальные линии (кормушка), рисовать крошки в кормушке кончиком кисти. Закреплять знание цвета (желтый, коричневый), формы (круглый, квадратный), величины (маленькие, мелкие), количества (много). Воспитывать заботливое отношение к птицам.	1
Раздел «Рисование штампом»			1
7	«Бусы для любимой мамочки»	Познакомить со способом рисования штампом бусин приемом примакивания. Развивать зрительно-моторную координацию. Продолжать знакомить с основными цветами, обозначать их в речи. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к маме, желание ее порадовать.	1
Раздел «Рисование карандашами»			1
8	«Два жадных медвежонка»	Совершенствовать умение рисовать карандашом круги разного размера, закрашивать часть изображения. Формировать умение делить целое на две равных части, проводя линию через середину круга. Закрепить знание о величине (большой-маленький).	1

Раздел «Рисование декоративное»			1
9	«Нарядные матрешки»	Познакомить детей с историей народной игрушки, ее внешним обликом, особенностями труда по росписи матрешек. Формировать любознательность, интерес, способность внимательно рассматривать народную игрушку. Развивать умение аккуратно раскрашивать узор. Развивать чувство симметрии, композиции. Воспитывать бережное отношение к народной игрушке, уважительное отношение к труду мастеров.	1
Итого часов			9

**Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений
 («Цветные Ладочки». Парциальная программа художественно-эстетического развития
 детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к
 миру. Лыкова И.А.**

№ ООД	Тема	Содержание, цели, задачи	Кол-во часов по теме
Раздел «Рисование гуашевыми красками»			7
1	«Мой весёлый, звонкий мяч»	Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение изображать круглые двуцветные предметы(мяч). Учить замыкать линию в кольцо и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука».	1
2	«Ягодка за ягодкой (на кустиках)»	Учить детей создавать ритмические композиции «Ягодки на кустиках». Показать возможность сочетания изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок ватными палочками или пальчиками. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.	1
3	Падают, падают листья - в нашем саду листопад	Учить рисовать осенние листочки приемом ритмичного «примакивания». Продолжать знакомить с теплыми цветами спектра. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы, желание передавать в рисунке свои впечатления.	1
4	Нарядная ёлочка	Учить детей рисовать праздничную елочку. Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Формировать способы зрительного обследования предметов. Развивать наглядно-образное мышление и воображение.	1
5	Колобок катился по дорожке.	Продолжать учить детей рисовать по мотивам народных сказок. Вызвать интерес к созданию образа колобка, который катится по дорожке и поёт песенку. Развивать наглядно-образное мышление и воображение. Воспитывать интерес к отображению впечатлений и представлений о сказочных героях в изобразительной деятельности.	1
6	Цветы для мамочки	Вызвать желание нарисовать картину в подарок маме. Учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений. Упражнять в технике	1

		рисования гуашевыми красками. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.	
7	Сосульки-плаксы	Учить детей рисовать предметы в форме треугольника, заостряя хотя бы один уголок. Показать зависимость нарисованной сосульки от размера кисточки. Развивать чувство цвета, формы и ритма.	1
Раздел «Рисование декоративное»			1
8	Вьюга-завируха	Показать детям возможность создания выразительного образа зимней вьюги. Познакомить с техникой рисования «по мокрому». Развивать чувство цвета и композиции.	1
Раздел «Рисование сюжетов по мотивам литературного произведения»			1
9	Расписные игрушки	Продолжать знакомство детей с Филимоновской игрушкой. Учить рисовать узоры на рельефных изображениях. Дать представления о характерных элементах декора и цветосочетания.	1
Итого часов			9

5. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Материально-техническое обеспечение Программы Специализированные учебные помещения и участки

№	Наименование и принадлежность помещения	Площадь (кв.м.)
1.	Уголок творчества	1

Методическое обеспечение

Автор	Название	Издание
И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации, вторая младшая группа.	М.: «Цветной мир», 2018 г.
И.А. Лыкова	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	М.: «Цветной мир», 2018 г.
Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева	Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство»	Детство-пресс, 2017г
Леонова Н.Н.	«Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты.»	-Спб.: ООО «Издательство «Детство-ПРЕСС», 2018.
Интернет-ресурсы	http://xn----ctbjndteiwn5b.xn--p1ai/index.html https://nsportal.ru/ https://kopilkaurokov.ru/ https://dohcolonoc.ru/	

Средства обучения и воспитания

ТСО	Интерактивная доска «Smart»
-----	-----------------------------

	<p>Проектор Ноутбук</p>
<p>Наглядно-демонстрационный материал</p>	<p>Мольберт Стеклянный мольберт Комплект основ для творчества Набор муляжей «Овощи» Набор муляжей «Фрукты» Плакаты Книги серии «Мир вокруг нас» Хохломская посуда. Дымковские игрушки. «Картотека предметных картинок. Народные промыслы» Театры (настольные, кукольные, пальчиковые)</p>
<p>Игровые пособия</p>	<p>Развивающие игры: «Красочное лото», «Цвета», «Сложи узор»; мозаика настольная, напольная.</p>
<p>Изобразительные средства, материалы</p>	<p>Краски, фломастеры, карандаши, пластилин, наборы цветной бумаги, наборы цветного картона, наборы белого картона, альбомы, клей, кисти, восковые мелки и т.д.</p>